



# ANTHONY LEMKE

**UDA** 120 204

**ACTRA** 04-18447

**TAILLE** 6' 1" / 1,85 M

**YEUX** BLEUS

**CHEVEUX** BRUNS

**LANGUES** ANGLAIS / FRANÇAIS

## CINÉMA

SEANCES (TOKYO GINZA DISTRICT), 1er rôle, Guy Maddin, Turbid pictures, 2015

FURIE, rôle principal, Émile Gaudreault, Cinémaginaire, 2014

WHITE HOUSE DOWN, Captain Hutton, Roland Emmerich, Centropolis Entertainment, 2012

ROUGE SANG, le vulgaire, réal : Martin Doepner, Ciné Télé Action, 2012

CÔTEAU ROUGE, Jason Singleton, réal: Marc-André Forcier, Films du Paria, 2011.

DOWN THE ROAD AGAIN, Matt Burns, réal: Don Shebib, Prod. Triptych Media, 2011.

FACES IN THE CROWD, Bryce 3, réal: Julien Magnat, Minds Eye Entertainment, 2011.

ONE LAST DANCE (court métrage), Josh, réal: Richard Lehun, Evergon Arts, 2009.

THE PEDESTRIAN, Bruce, réal: Trevor Cunningham  
Copper Rock, 2003.

RUB AND TUG, Henry, réal: Soo Lyu  
Willow Pictures, 2002.

TIME OF THE WOLF, Alex McKenzie, réal: Roderick j. Priddy  
Chesler/Perlmutter, 2002.

AMERICAN PSYCHO, Marcus Halberstram, réal: Mary Harron  
Lions Gate Films, 2000.

## TÉLÉVISION

RUPTURES, François Bouvier, Aetios Productions, ICI Radio-Canada Télé, 2016

DARK MATTER, Three (Marcus Boone) (1er rôle en continuité), TJ Scott, Syfy, 2014-2015

GOOD WITCH, Ryan Elliot (1er rôle en continuité), Craig Pryce, Whizbang Films,  
2014-2015

19-2, Dan Malloy (1er rôle en continuité), PODZ, CTV, 2014-2015

THE LISTENER, Brian Becker (1er rôle en continuité), Kari Skogland, ION, 2014-2015

NOUVELLE ADRESSE, Tom Severson (1er rôle en continuité), Rafaël Ouellet, Sphère  
Média, 2014-2015

MÉMOIRES VIVES, Richard, Brigitte Couture, Sphère Média, 2012-2015

SHOCKWAVE, Michael Robison, Craig Bakus, 2012

STILL LIFE, Jean-Guy Beauvoir, Peter Moss, PDM Entertainment Inc. 2012

LOST GIRL 2, Ryan Lambert, réal: David Greene, David Winning, Lee Rose, Michael DeCarlo, James Dunnison, Prodigy Pictures, 2011 (Showcase/SyFy)

MIRADOR 2, Peter Garrett, réal: Louis Choquette, Sphère Média, 2011 (Radio-Canada)

BLUE MOUNTAIN STATE 3, Coach Marcus Gilday, réal: Alex Winter, Dean Holland, Clark Mathis, 2011 (Spike TV)

FLASHPOINT, Tim Engles, réal: Brett Sullivan, Avamar et Pink Sky, 2011 (CBS, CTV).

WAREHOUSE 13, Michael Martin, réal: Jeremiah Chechnik, Universal, 2011 (Syfy/Universal).

WHO IS SIMON MILLER, Jeffrey, réal: Paolo Barman, Prod. Muse, 2011 (NBC).

XIII, Markle, réal: Michael Robison, Prod. Cipango, 2010 (Showcase, Canal+).

LES HAUTS ET LES BAS DE SOPHIE PAQUIN (3 et 4), David Rothstein, Réal : Richard Lahaie et François Bouvier  
Sphère Média, 2008-2009 (Radio-Canada)  
\*multiple nominations et prix gémeaux pour la série.

THE LISTENER (1), Brian Becker, réal: Clément Virgo, Kari Skogland et Stephen Surjik, Prod. Shaftesbury, 2009 (CTV/NBC).

THE CUTTING EDGE: FIRE AND ICE, James Agent, réal: Stephen Herek, Prod. Muse, 2009, (ABC family)

THE LAST TEMPLAR, Clive Edmunston, réal: Paolo Barzman  
Prod. Muse, 2009 (NBC)  
\*nomination aux Gemini pour "best mini-series".

REVERSE ANGLE, Harry Griggs, réal: Philippe Gagnon, Prod. Incendo, 2009 (TMN).

THE PHANTOM, Clark Ellis, réal: Paolo Barman, Prod. Muse, 2009 (Paramount).

RUMOURS 1, Charles Jefferson, réal: Louis Choquette et Eric Tessier, Sphère Média, 2007 (CBC).

A LIFE INTERRUPTED, Rob Smith, réal: Stefan Pleszczynski  
Prod. Incendo, 2007 (Lifetime)  
\*nomination aux Gemini pour "best tv movie".

## THÉÂTRE

MACHAMLET, Hamlet, m.e.s. Mark Mc Grinder, Feckless Prod., 1998

THE HOUSE OF BLUE LEAVES, MP, m.e.s. Joel Greenberg, Theatre Aquarius, 1998

NURSE JANE GOES TO HAWAII, Peter Prior, Joel Greenberg, The Stage Company 1997

CYMBELINE, Iachimo, m.e.s. Jen Epps, King Rudolph Players, 1996

THE HOUSE OF BLUE LEAVES, Billy Einhorn, Jen Epps, King Rudolph Players, 1996

## **AUTRES**

Marche militaire et maniement d'armes, équitation, hockey, navigation, patins à roues alignées, guitare, permis de conduire

Pour le cv complet : <http://www.imdb.com/name/nm0501355/>

## **FORMATION**

UNIVERSITÉ DE WATERLOO, Baccalauréat en théâtre

UNIVERSITÉ MCGILL, Baccalauréat en droit