



CHRISTOPHE PAYEUR

UDA 139241

TAILLE 6'2" / 1,88 M

YEUX BLEUS

CHEVEUX CHÂTAINS

LANGUES FRANCAIS / ANGLAIS

CINÉMA

LA BOLDUC, jeune dentiste, François Bouvier, Caramel Films, 2017

LAISSE DON' FAIRE, Christophe, Patrice Laliberté, Baïkal, 2010

TÉLÉVISION

LES INVISIBLES, Thomas, Alexis Durand-Brault, ALSO, 2018

LES SAPIENS, Jean-Pierre, Helena Girard, Pixcom, 2018

AU SECOURS DE BÉATRICE, J-P, Alexis Durand-Brault, Attraction Médias, TVA, 2017

L'AUBERGE DU CHIEN NOIR, client de l'auberge, Anne Sénécal, Radio-Canada, 2015

CES GARS-LÀ, Commis chez Telus, Simon-Olivier Fecteau, Zone 3, 2014

LA BOÎTE À MALLE, rôles multiples, Patrice Laliberté/Gabriel d'Almeida Freitas, Turbulent, 2013

THÉÂTRE

TANGUY, Tanguy, Normand Chouinard, Tandem.mu, 2018-2019

MULIATS, Christophe Payeur et Xavier Huard (collectif d'écriture), Menuentakuan, 2016-2019

MERLIN, Suetonius, Olivia Palacci, Les Créations ELDAR, été 2016-2017

EXTRAMOYEN, rôles multiples, Daniel Brière, NTE, 2017

UN ARBRE SANS FEUILLE, JF, Xavier Huard, Métropolis Bleu, 2017

BEING PHILIPPE GOLD, rôles multiples, Philippe Boutin, Couronne Nord, 2017

VIN HERBÉ, Meurtrier #1, Philippe Boutin, BOP, 2016

UNE TOAST AU BEURRE DE TONNERRE, JF, Xavier Huard, Festival Métropolis Bleu, 2015

LUDI MAGNI, rôles multiples, Benoît Drouin-Germain, NTE, 2015

LES NUITS FRAUDULEUSES, rôles multiples, Jérémie Francoeur, La faillite, 2014

DÉTRUIRE NOUS ALLONS, Claude, Philippe Boutin, Couronne Nord, 2013-2014

PUAMUN, Christophe, création collective présentée dans des communautés autochtones, 2013

LA BONNE ÂME DU SETCHOUAN, Yang Soun, Antoine Laprise, Collège Lionel-Groulx, 2013

BLASTES (17), Interprète/danseur, Dave St-Pierre, Collège Lionel-Groulx, 2012

VIE ET MORT DU ROI BOITEUX, Richard, Claude Laroche, Collège Lionel-Groulx, 2012

AUTRES

FORMATION EN DOUBLAGE, 2016

LIMONADE, ligue d'improvisation, depuis 2015

STAGE EN DOUBLAGE avec Sébastien Reding, Montréal, 2013

STAGE EN DANSE avec Dave St-Pierre, Montréal, 2012

STAGE DE THÉÂTRE avec l'organisme Québec/Wallonie-Bruxelles, Belgique, 2009

ANIMATION DE FESTIVAL HISTORIQUE, création de personnages, 2007-2008

Improvisation, sports, guitare, danse (Jive niveau 3) et chant.

FORMATION

Atelier d'initiation Doublage, Philippe Martin, Syllabes, 2019

COLLÈGE LIONEL-GROULX, Interprétation théâtrale 2009-2013

CÉGEP DE TROIS-RIVIÈRES, D.E.C, arts et lettres (théâtre) 2007-2009