



PHILIPPE BOUTIN

UDA 139 240

ACTRA 78548 (APPRENTI)

TAILLE 5'8" / 1.73 M

YEUX BRUNS/VERTS

CHEVEUX BRUNS

LANGUES FRANCAIS / ANGLAIS

CINÉMA

LES PROFONDEURS, (court métrage) Ariane Louis-Seize, Art & Essai, 2018

MON BOY, (court métrage) Sarah Pellerin, La boîte à Fanny, 2018

NOUS N'AVONS RIEN BÂTI DE SINCÈRE, (court métrage) Guillaume Laurin, Couronne Nord, 2017

KING DAVE, Marc, Podz, Go Films, 2015

INTENSELEFUN, (court métrage) Guillaume Laurin, Couronne Nord, 2015

TINDER SURPRISE, (court métrage) Léon, Samuel Trudelle, 2015

COMPLEXE, (court métrage) Nick James, 2015

COURS, MON GARCON, (court métrage), Arnaud, Gabriel Savigne, 2014

LES CHOSES, (court métrage) Patrice Laliberté, 2012

TÉLÉVISION

LE JEU, Patrick, Claude Desrosiers, Amalga Créations, Télé inc, 2018

L'HEURE BLEUE, Ambulancier, Stéphan Beaudoin, productions de L'Ardoise II, 2017

MON EX À MOI, Serveur au bar, Miryam Bouchard/Pierre Théorêt, Avanti, 2015

LES JEUNES LOUPS, Co-Animateur de radio, Érik Canuel/Jean-Claude Lord, Attraction, 2015

IL ÉTAIT UNE FOIS DANS LE TROUBLE, l'acheteur, Michel Nicolas, Zone 3, 2012

THÉÂTRE

SCRIPTARIUM 2018, rôles multiples, Monique Gosselin, Théâtre le Clou, 2018

ELLE RESPIRE ENCORE, Jérémie Niel, Compagnie Petrus, 2018

LOGIQUE DU PIRE, Philippe, Étienne Lepage, Daniel Léveillé Danse, 2016-2017

PLOMB, Virginie Brunelle, Compagnie Virginie Brunelle, 2017

NUITS FRAUDULEUSES, poète, Alix Dufresne, J'le dis là!, 2017

RÉVOLUTION À LAVAL, rôles multiples, Sébastien Dodge, Théâtre PÀP, 2016

PARACHUTE, Dave St-Pierre, Compagnie Dave St-Pierre, 2016

CABARET GRAVEL, Darth Vader, Frédéric Gravel, ArtGravelArtGroup, 2015

DÉVOILEMENTS SIMPLES, Félix-Antoine Boutin, Création dans la chambre, 2015

ENSEMBLE CAPRICE, Dave St-Pierre, Compagnie Dave St-Pierre, 2015

FOUDRES, comédien/danseur, Dave St-Pierre, Compagnie Dave St-Pierre, 2014

KOALAS, Tom, Félix-Antoine Boutin, Création dans la chambre, 2014

LES ZURBAINS, Benoît-Isaac Garneau, Monique Gosselin, Théâtre le Clou, 2014

TRIPTYQUE, comédien/danseur, Dave St-Pierre, Compagnie Dave St-Pierre, 2012-2014

LE TEMPS DU RÊVE, rôles multiples, Vincent Pascal, Théâtre du 450, 2013

WEB

L'ARÈNE, Arnaud, Jean-François Leblanc, Nitro Films, 2018

ENTENDU DANS LES BARS, Chum, Louis-David Jutras, Ikebana Productions, 2014

LA BOÎTE À MALLE, rôles multiples, Patrice Laliberté, Turbulent, 2012

MISE EN SCÈNE

CHANTE, EDMOND! de Simon Boulerice et Pierre Labbé, Sacré Tympan, 2019

BALLADE DE LA SOUPE POPULAIRE d'Emilia Poyhonen, Cégep de Saint-Hyacinthe, 2018

SPECTACLE DES AUTEURS de L'École Nationale de L'Humour, 2017

BEING PHILIPPE GOLD, Couronne Nord, 2017

BERNHARI à la Sala Rossa (2016) et aux Francofolies (2017), Audiogram

LE VIN HERBÉ (Frank Martin), BOP, 2016

UNE GIRAFE ET UN PONT, co-mise en scène avec Brigitte Poupart, Théâtre de Quat'sous, 2016

DÉTRUIRE NOUS ALLONS, OFFTA, Théâtre ville de Longueuil, Couronne Nord, 2013-2014

ÉCRITURE

BEING PHILIPPE GOLD, 2017

DÉTRUIRE, NOUS ALLONS, 2013

JE CRIE SOUVENT DANS LA NUIT ET TOI AUSSI À L'HEURE OÙ TOUT LE MONDE DORT
MAIS JE
NE T'ENTENDS PAS, 2011

AUTRES

NOUS N'AVONS RIEN BÂTI DE SINCÈRE, Guillaume Laurin, 2017

INTENSELEFUN, Guillaume Laurin, 2015

TINDER SURPRISE, Léon, Samuel Trudelle, 2015

COMPLEXE, Nick James, 2015

COURS, MON GARÇON, Arnaud, Gabriel Savignac, 2014

LES CHOSES, Patrice Laliberté, 2012

DISTINCTIONS

20e Prix Opus, Découverte de l'année avec Le Vin Herbé, 2017

Bourse d'excellence en interprétation théâtrale 2013

Prix de l'Égrégore, Lauréat du concours d'écriture dramatique et mise en lecture au Festival Jamais lu, 2011

FORMATION

COLLEGE LIONEL-GROULX, Option théâtre, 2013

ÉCOLE NATIONALE DE L'HUMOUR, Écriture Humoristique, cours du soir, 2013